

Riquiña

DE JAZMÍN ABUÍN



have a
nice day
♡ 😊

RETRANCA
QUEEN



NUNCA CHOVEU
QUE NON ESCAMPARA

KEEP CALM
AND
BE RIQUEÑA

BIOGRAFÍA



Jazmín Abuín es una **actriz, cantante y periodista** nacida en Vigo, de madre canadiense y padre gallego. Su interés por las **artes escénicas** comenzó muy pronto, asistiendo desde niña a clases de canto, grupos de teatro y clases de danza.

Su andadura en el mundo artístico comienza cuando, a los 11 años, se presenta con su hermana al programa "**Menudas estrellas**" y, tras superar los castings, son seleccionadas para grabar el programa.



BIOGRAFÍA

A partir de entonces compagina sus estudios con la participación en **diversos programas** de la TVG y festivales de la canción, resultando ganadora de varios de ellos. También comienza a trabajar en diferentes **espectáculos**, siempre en verano, para poder seguir con sus estudios. Recorre Galicia con espectáculos musicales como "Música de cine", con los más de 40 componentes de la **orquesta sinfónica de Melide**, bajo la dirección de Fernando Vázquez Arias.

Comienza la carrera de periodismo en la universidad de Santiago de Compostela, pero a mitad de carrera traslada el expediente a Madrid para poder compaginarla con los estudios de artes escénicas en la escuela de Carmen Roche. Una vez finalizados sus estudios, comienza a trabajar en **musicales** de la Gran Vía como La bella y la bestia, Peter pan, Quisiera ser, Flashdance, El libro de la selva, Una corbata para Monroe o Goodbye España, mientras sigue su formación como actriz y cantante, con diversos profesores en distintas escuelas, formación que aún sigue recibiendo a día de hoy.





BIOGRAFÍA

Tras varios años trabajando sobre todo en teatro musical y teatro de texto, en obras como Las tres hermanas, La importancia de llamarse Ernesto, El fantasma de Canterville, AMA, Conspirados... Comienza una formación más específica para **cine y TV**.



Trabaja en series como Acacias 38, Centro médico, Serramoura, La que se avecina y más recientemente Amar es para siempre, Mentiras, Ana tramel, Madres o Machos Alfa.

También participa en películas como Ola de crímenes o La casa de tiza, y cortometrajes como Cordelias, de Gracia Querejeta, nominado en los premios Goya al mejor corto de ficción.



BIOGRAFÍA

A día de hoy, es una de las cómicas de **El club de la comedia**, en Madrid y en Barcelona y representa su monólogo, "**Riquiña**", tanto en Madrid, como en otras ciudades de España.



Además, participa en varios programas de humor de la televisión de Galicia y compagina su faceta de monologuista con rodajes como actriz y su faceta de profesora de técnica vocal en la Escuela de Raquel Pérez en Madrid.

Vive a caballo entre Galicia y Madrid, trabaja en **gallego, inglés y español**, sus tres lenguas maternas, y compagina, la **interpretación**, el **canto**, la **docencia** y la **comedia**.



¿POR QUÉ STAND-UP

COMEDY Y POR QUÉ

AHORA?

Son **tiempos raros** para la cultura y más raros aún para el humor. Pero precisamente por eso, **necesitamos reírnos más que nunca**. De la vida, de la sociedad, y sobre todo y por encima de todo, de nosotros mismos. El humor es **terapéutico** y pocas cosas son más sanadoras que la capacidad de reírnos de nosotros mismos y de parodiar nuestras manías, nuestras costumbres y nuestros miedos.

Soy actriz, cantante y periodista. Las tres cosas me apasionan desde niña porque veo en ellas un arma poderosa para **comunicar** pensamientos, ideas, sentimientos y preocupaciones. En clave de drama, de comedia, de reportaje, de composición musical... Lo que cambia es el formato, pero la esencia es la misma. Hacer pensar, sentir, reflexionar, reír, o todo ello al mismo tiempo. Pero el humor tiene un 'superpoder' especial. **Es liberador**. Hace que, durante un rato, viajemos a un lugar sin juicios ni prejuicios, sin preocupaciones.





Durante un rato, no existe nada más que la risa. Por eso, este es el mejor momento para apostar por el humor. Por la ironía. Por la retranca. Por contar 'verdades' disfrazadas de 'mentiras'. Porque a veces la mejor forma de mirarnos al espejo es desde la parodia.

¿Qué quiero contar?

Pues, como diríamos en mi tierra, “depende”. Por un lado “no sé”, y por otro, “qué queréis que os diga”. ;)

Soy galeguiña hasta la médula, de *donde las vacas*, de madre canadiense, de donde *los osos polares simpáticos* y con nombre de princesa Disney. Ser riquiña está en mi ADN por genética. La retranca, por supervivencia. O quizás sea al revés. No lo sé.

“ **HAGAMOS EL HUMOR Y NO LA GUERRA** ”

Yo lo que no quiero bajo ningún concepto es molestar. Bueno, o sí. Depende. Porque todos llevamos un “hater” dentro. Y yo, a la mía, como soy riquiña, si aparece, lo único que puedo hacer es... Abrazarla. ¿No?

“**RIQUIÑA DE NACIMIENTO, RETRANCA QUEEN POR SUPERVIVENCIA**”



GALERÍA Y LINKS

OPINIONES ATRÁPALO ([Link aquí](#))



BELÉN

05/03/2022

En pareja

Riquiña



Calidad del espectáculo



Puesta en escena



Interpretación artística

Fantástica. Recomendable 100%. Sin parar de reír durante toda la actuación



CAROLINA

¡Lo recomienda!

04/04/2022

En pareja

✓ Opinión verificada

Muy recomendable



Calidad del espectáculo



Puesta en escena



Interpretación artística

Muy recomendable, se hace súper ameno y no paramos de reírnos.



ISABEL

¡Lo recomienda!

10/05/2021

Con amigos

✓ Opinión verificada

Maravillosa monologista. Me reí mucho. Fantástica.



Calidad del espectáculo



Puesta en escena



Interpretación artística

Nos encantó Jazmin. Fuimos varios amigos. Nos reímos mucho con ella, disfrutamos escuchándola. Su humor es inteligente y muy ágil. Se pasó muy rápido. Después comimos en el local. Una experiencia estupenda. Repetiremos sin duda.

POSITIVO: Su humor inteligente. Me siento identificada con lo que cuenta. Te ríes y disfrutas escuchando. Con ganas de volver a verla en ms cosas.





GALERÍA Y LINKS

MONÓLOGO EN PHI BETA LAMBDA:

- Jazmín Abuín (Octubre 2021) / Phi Beta Lambda

PRENSA:

- Jazmín Abuín: «Keep calm and be 'riquiña' (Yorokobu)
 - Jazmín Abuín: "La comedia es algo terapéutico" (Diario de Pontevedra)
 - Entre las cómicas gallegas, poca broma en una realidad llena de prejuicios (ABC)
 - Jornada de humor con la actriz viguesa Jazmín Abuín (Atlántico)
 - Una riquiña en Madrid (Faro de Vigo)
 - Un monólogo muy "riquiño" (Atlántico)
- 

CONTACTO Y RRSS

Correo: jazminabuin@gmail.com

Teléfono: [616 96 32 96](tel:616963296)

Instagram: [@jazminabuin](https://www.instagram.com/jazminabuin)

Twitter: [@jazminjazzsoul](https://twitter.com/jazminjazzsoul)

TikTok: [@jazminabuin](https://www.tiktok.com/@jazminabuin)

